



По заказу Министерства просвещения РСФСР

Un ucmopuu ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН B HOBOE BPEMA

Диафильм для 7 нласса в 2 частях

Производство студии "Диафильм", 1962 г.

Часть 2

Подъём рабочего и национально-освободительного движения в середине XIX в. в зарубежных странах. Возникновение научного коммунизма

I.

возникновение марксизма



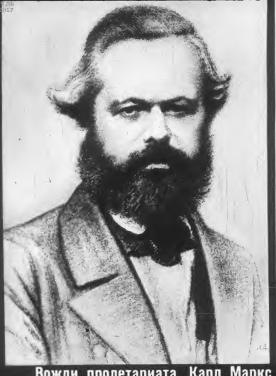
Восстание лионских рабочих (1831 г.).
Рабочие одержали временную победу. На заднем плане видны отступающие войска. Над баррикадой чёрное знамя с надписью: "Жить работая или умереть сражаясь". В числе восставших-национальные гвардейцы из бедных ремесленников.



Восстание силезских ткачей в Германии (1844 г.). Толпа рабочих движется из одного селения в другое (по пути она разгромила несколько предприятий).



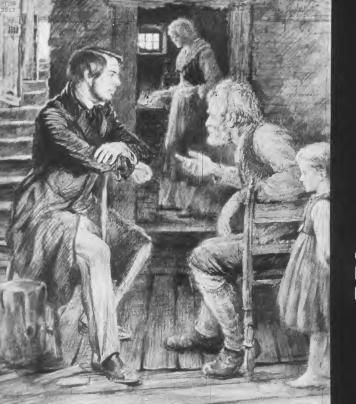
Борьба английских рабочих за всеобщее избирательное право (движение чартистов). Рабочие-чартисты несут в парламент огромный ящик. В нём — заявление с требованием всеобщего избирательного права. Оно подписано миллионами тружеников.





Вожди пролетариата Карл Маркс и Фридрих Энгельс в молодости (40-е годы XIX в.).

7



Ф. Энгельс в трущобах Манчестера, населённых рабочими.



К. Маркса высылают из Бельгии.

В 1848 г. Маркс был арестован в Брюсселе и выслан из Бельгии за революционную деятельность.



К. Маркс и Ф. Энгельс за работой над "Манифестом Коммунистической партии".

дь 17



Broletarier aller Cander vereinigt end).

London.

Gebrudt in ber Office ber "Bilbungs. Gefelllehafe fur Acheiter" son B. C. Burghard.

46, LIVERTOOL STREET, BISHOPSCATE.

Титульный лист первого издания "Манифеста Коммунистической партии", вышедшего в Лондоне в феврале 1848 г. на немецком языке.

РГДБ 2017

> олее ста лет назад в "Манифесте Коммунистической партии" великие учители пролетариата Карл Маркс и Фридрих Энгельс писали: "Призрак бродит по Европе – призрак коммунизма". Мужественная и беззаветная борьба пролетариев всех стран приблизила человечество к коммунизму... коммунизм, который когда-то был мечтой, стал величайшей силой современности. обществом, созидаемым на огромных пространствах земного шара".

(Программа КПСС).



Открытие памятника Карлу Марксу в Москве 29 октября 1961 г.



TEPEXOL OT KAUHTAJESMA REJECTBA



"XX век — век триумфальных побед коммунизма. В первой половине столетия на нашей планете прочно утвердился социализм, во второй половине века на ней утвердится коммунизм. Путь к этому указывает новая Программа нашей партии, которую справедливо называют Коммунистическим манифестом современной эпохи".

(Из доклада Н. С. Хрущёва на XXII съезде КПСС).

II. РЕВОЛЮЦИЯ 1848 г. ВО ФРАНЦИИ



Нападение королевских войск на безоружных демонстрантов в Париже (22 февраля 1848 г.).



Похороны жертв расстрела. ,,К оружию! Наших братьев убивают!"



Баррикада на одной из улиц Парижа (февраль 1848 г.).



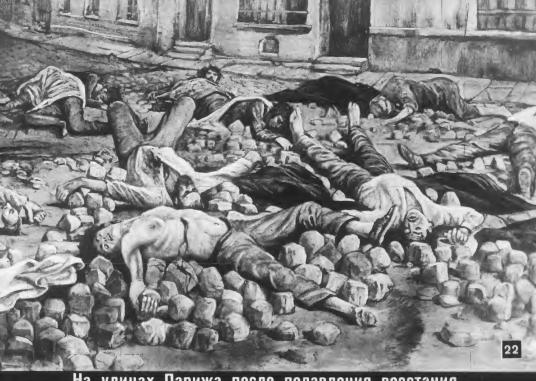
в тронном зале королевского дворца Тюильри. Трон вытащили на площадь и под крики "Да здравствует республика!" сожгли. Король Луи-Филипп бежал в Англию.



Восстание рабочих Парижа в июне 1848 г. Первый день боёв. Рабочие прорываются к центру города.



Восстание было подавлено. Арестованные участники июньских боёв.



На улицах Парижа после подавления восстания.

III.

НАРОДНОЕ ВОССТАНИЕ В ИНДИИ В 1857—1859 гг.



Выезд индийского феодала. Англичане, установив свою власть над Индией, сохранили в стране многих местных князей-феодалов, помогавших колонизаторам угнетать народ.



Индийских крестьян, которые не могли уплатить налоги, подвергали жестоким наказаниям.



Голодающие крестьяне и ремесленники в Индии.

Сипаи.



Восставшие сипаи захватывают дворец правителя в Дели.



Слева (под навесом) — английские офицеры и солдат. В центре — толпа пленных. Справа — английские солдаты грабят дом индийца.



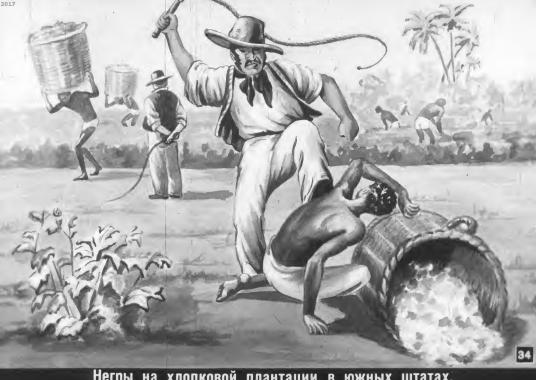


Расстрел английскими колонизаторами участников народного восстания.

IV. ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА В США



Захваченных в Африке негров работорговцы везут в Америку.



Негры на хлопковой плантации в южных штатах.



Аукцион рабов в одном из городов Юга. На помосте — аукционист и его помощник, расхваливающий ,,живой товар". Для продажи выставлена женщина с двумя детьми. В центре: плантаторы перед покупкой осматривают раба.



Отряд Джона Брауна забаррикадировался в пожарном сарае. Многие уже убиты или ранены. На переднем плане Джон Браун и его раненый сын.

Авраам Линкольн, президент США (1861—1865 гг.).



2017

Сражение северян с южанами-рабовладельцами.

В составе армии северян освобождённые от рабства негры.



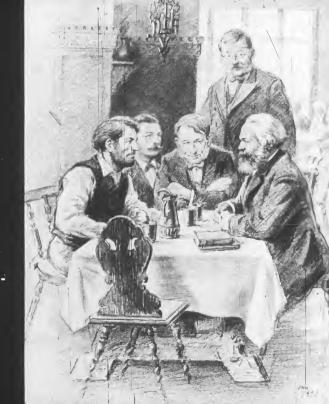


Убииство А. Линкольна. Линкольн был убит в театре в Вашингтоне во время празднеств по случаю победы Севера в гражданской войне.

V. І ИНТЕРНАЦИОНАЛ

РГДБ 2017

> Карл Маркс беседует с рабочими.





Фридрих Энгельс с рабочими в таверне.

РГДБ 2017



Выступление Маркса на конгрессе I Интернационала.

VI. ПАРИЖСКАЯ КОММУНА 1871 г.



"Вы не будете стрелять в нас! Вы наши братья!"

Рабочие и работницы Парижа не позволили солдатам Тьера увезти пушки с Монмартра. Солдаты присоединились к народу. Революция началась (18 марта 1871 г.).



Провозглашение Коммуны (28 марта 1871 г.)

На площади перед ратушей собрались батальоны Национальной гвардии, трудящиеся Парижа. У стены ратуши члены Совета Коммуны.



Возврат трудящимся вещей из ломбарда.



Свержение Вандомской колонны.

40-метровая колонна была воздвигнута в честь военных побед Наполеона I. Она была символом несправедливых, захватнических войн.

Руководители коммунаров.







Рауль Риго.



Франкель.



Домбровский. Ярослав



Борьба на улицах Парижа в майские дни 1871 г. Версальцы перешли в наступление. Коммунары героически обороняли каждую улицу, каждую баррикаду.



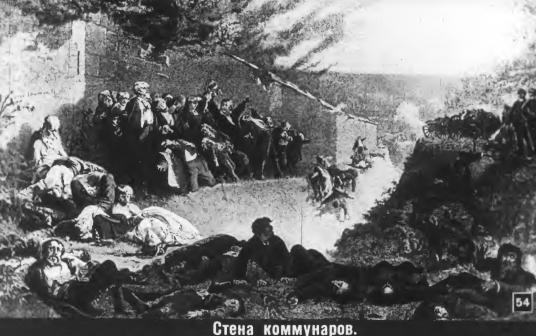
Баррикада, взятая версальцами после того, как погибли все её защитники.



"Руки в порохе — расстрелять!" Версальские палачи осматривают пленных.



Расстрел коммунаров. Коммунары умирали с возгласами: "Да здравствует Коммуна!"



У стены кладбища Пер-Лашез расстреляли последних бойцов Коммуны. Ежегодно в мае трудящиеся Парижа проводят здесь торжественный митинг, посвящённый памяти героев Коммуны.

Н сведению учителя Диафильм представляет собой иллюстративный материал к рассказу учителя. Наждый из его разделов следует поназывать на соответствующем уроке.

Конец диафильма

Автор А. Завадье Оформила Ж. Оглы Редактор В. Лаунберг

Д-350-62

504616

Студия "Диафильм" Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7